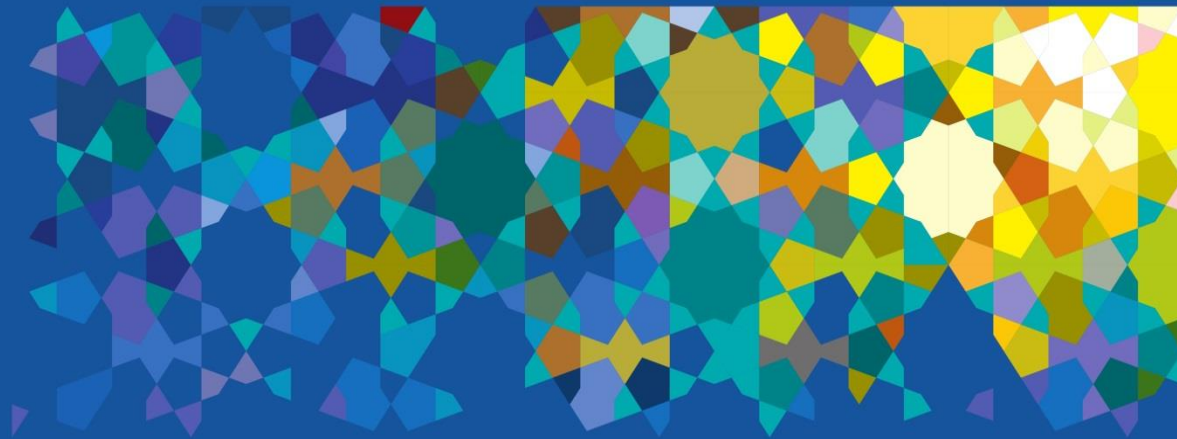


بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ



تعریف مدرسه

مدرسه حاصل تلاش نهایی بشر برای آموختن رسمی و یکی از اجزای بقای تعلیم و تربیت تعریف شده است. به یک تعبیر عمومی می‌توان گفت «مدرسه» خانه دوم همه کودکان و فراگیرانی بوده که می‌خواستند بیشتر از حد آموزه‌های درون خانه خود بیاموزند...



مدرسه به افراد احساس اعتماد به نفس داده و آنها را اجتماعی بار می‌آورد و از طرفی باعث می‌شود که افراد جرات پیدا کرده و بتوانند احساسات درونی خود را با دیگران به تبادل نظر بگذارند .

در مدرسه است که فرد یاد می‌گیرد چگونه ساعاتی را از افراد خانواده خود دور بوده و حس استقلال طلبی و استفاده از اراده خویشتن برای مواجهه با انواع مسایل و مشکلات را تجربه کرده و از این طریق بتواند «خوداتکایی» را تمرین کرده و به دست آورد .



مدرسه محلی است که کودکان نیازهای دانشی و اطلاعاتی خود را از افرادی مجرب و صاحب دانش و آشنا به اصول کلاس‌داری و تدریس می‌آموزند. و در کنار آن به ایجاد ارتباط با هم‌کلاسی‌های خود پرداخته و از این طریق به مهارت‌های اجتماعی دست پیدا می‌کنند و اعتبارورزی را می‌آموزند در مدرسه است که کودک یاد می‌گیرد اضطراب جدایی از والدین را کاهش داده و به همکاری و مشارکت و بازی‌های گروهی با دیگران تبدیل سازد.



مطالعات نشان داده‌اند کودکانی که در مدرسه می‌توانند با دیگران به سر برده و سازگاری پیدا کنند، در جریان تحصیلات نیز پیشرفت مناسب‌تری به دست می‌آورند. بنابراین مدرسه جایی است که کودک آن را خانه دوم خود دانسته و مایل است که در آن از آرامش برخوردار باشد تا بتواند از توانایی‌ها و استعداد و قابلیت‌های خود استفاده مناسب ببرد.





معماري مدارس

شرایط محیطی

اوضاع طبیعی زمین

- در نظر گرفتن فرم طبیعی زمین
- توپوگرافی
- شیب ها و...

جهت یابی

- جهت و موقعیت ساختمان آموزشی باید طوری انتخاب شود که تابش آفتاب و تهویه برای فضاها از جمله کلاسها در تمام فصول به نحو احسن انجام شود و از احداث ساختمان در مسیر بادهای شدید و مزاحم خودداری شود

شعاع دسترسی

- تراکم جمعیت
- اندازه مدرسه
- مقطع تحصیلی

دسترسی

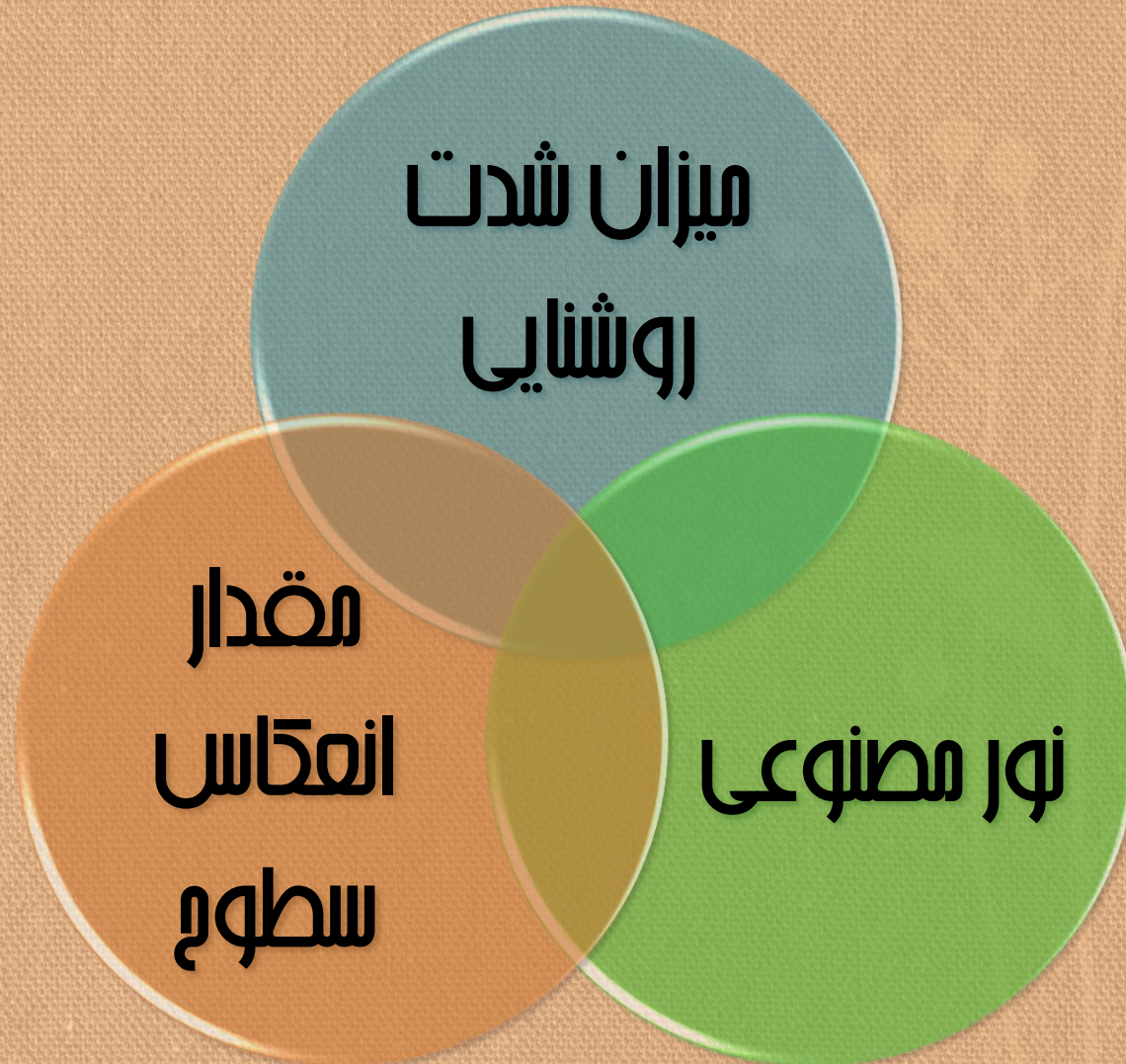
- دسترسی‌های مناسب پیاده به واحدهای آموزشی با توجه به جمعیت زیاد دانش آموزان در هنگام خروج از مدرسه در طراحی فضاهای ترافیکی در مناطق شهری میتواند نقش مهمی داشته باشد. عدم ارتباط مستقیم ورود و خروج به خیابانهای اصلی، چهارراهها و میدانها از طریق ایجاد فضای باز در قسمت ورودی و خروجی مدارس، انتخاب عرض مناسب
- پیاده روی دسترسی سواره به ترتیبی که در شرایط عادی هیچ دانش آموزی در خروج مجبور به استفاده از دسترسی سواره به جای پیاده نباشد، وجود یک مسیر پیاده منتهی به واحد آموزشی به صورتی که در مواقع ضروری بر روی وسایل نقلیه مورد نیاز باز شود و همچنین دور بودن مسیر آمد و شد دانش آموزان از موارد خطر آفرین یا کلیه محلهایی که متناسب با سن دانش آموزان نیست، از موارد دیگر دسترسی پیاده هستند.

دسترسی سواره

- (الف) ارتباط با شبکه ترافیکی: مدارس برای انجام فعالیتهای آموزشی نیازمند تجهیزاتی هستند که دستیابی به آنها مستلزم داشتن سواره می باشد مانند اورژانس، آتش نشانی.
- (ب) عدم ارتباط با شبکه ترافیکی: سلامت دانش آموزان ایجاب می نماید که از شبکه دسترسی پر ترافیک اجتناب نمایند.

دسترسی پیاده

نور



صوت

اصوات نامطلوب در فضای آموزشی سه دسته اند

سرو صدای ناشی از ترافیک
هوایی و زمینی

سر و صدای ناشی از کارگاههای
صنعتی - مراکز تجاری

سر و صدای بازی بچه ها در
فضای باز و سایر کلاسها

شرایط اقلیمی

حرارت

رطوبت

و سرعت حرکت
هوا

آب و هوا

باد

تابش آفتاب

شرایط اقلیمی

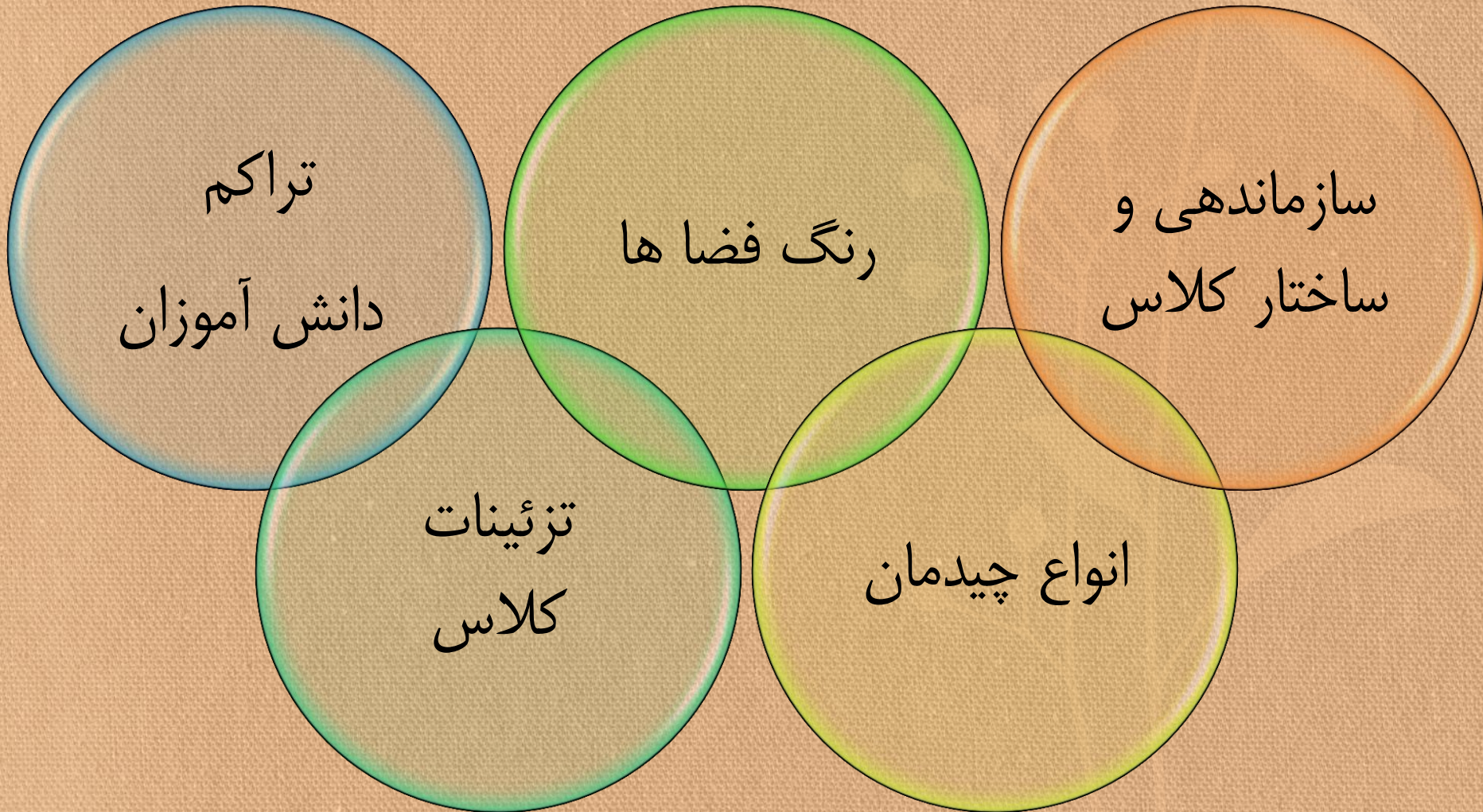
ایمنا



آتش سوزی

زلزله

فصولیات فیزیکی مدرسه



انواع پیدمان



ردیفی



ستونی



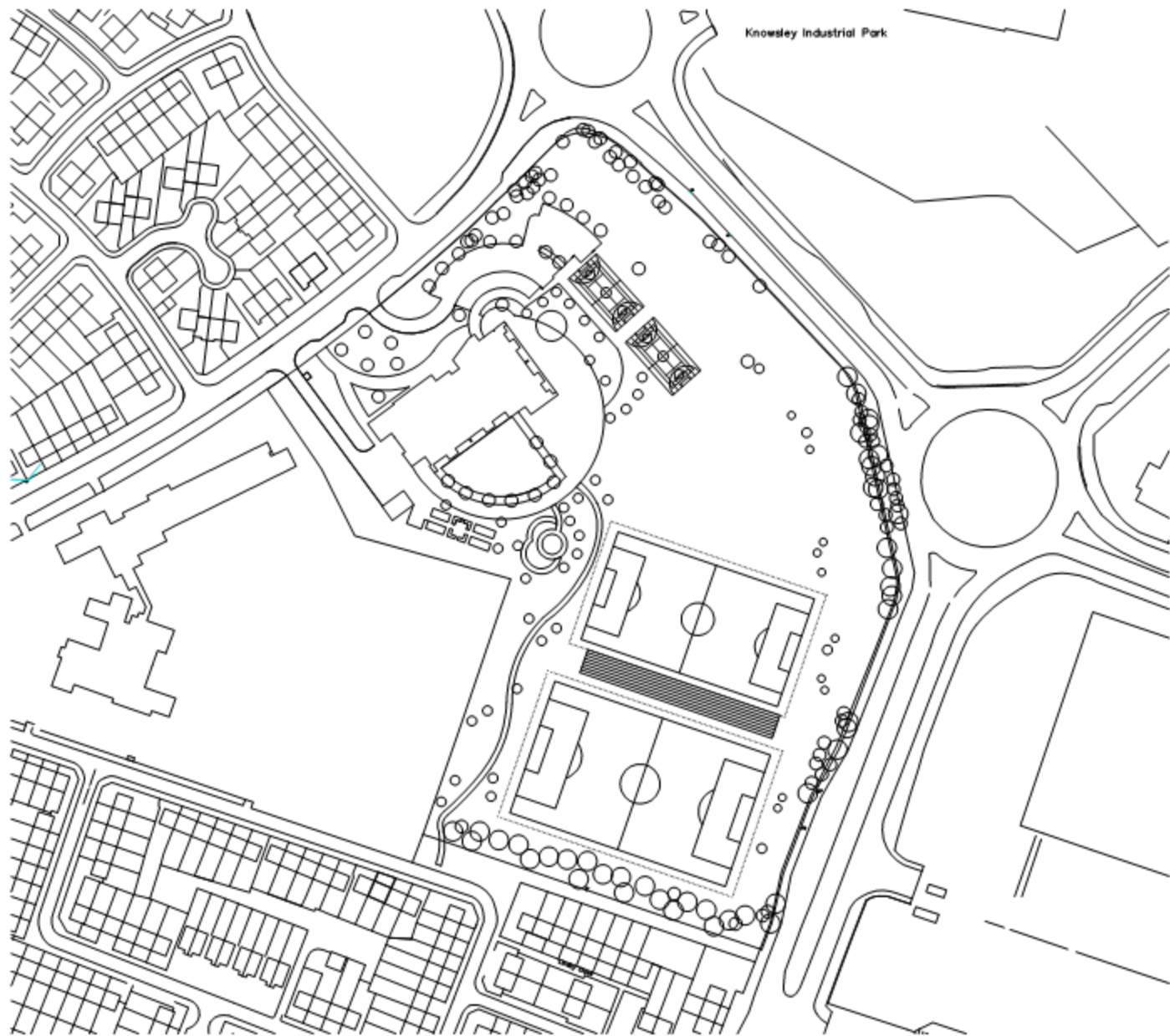
شعاعی (فرم دایره ای شکل)

فضا ها

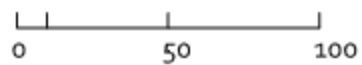




Park Brow Community
Primary School



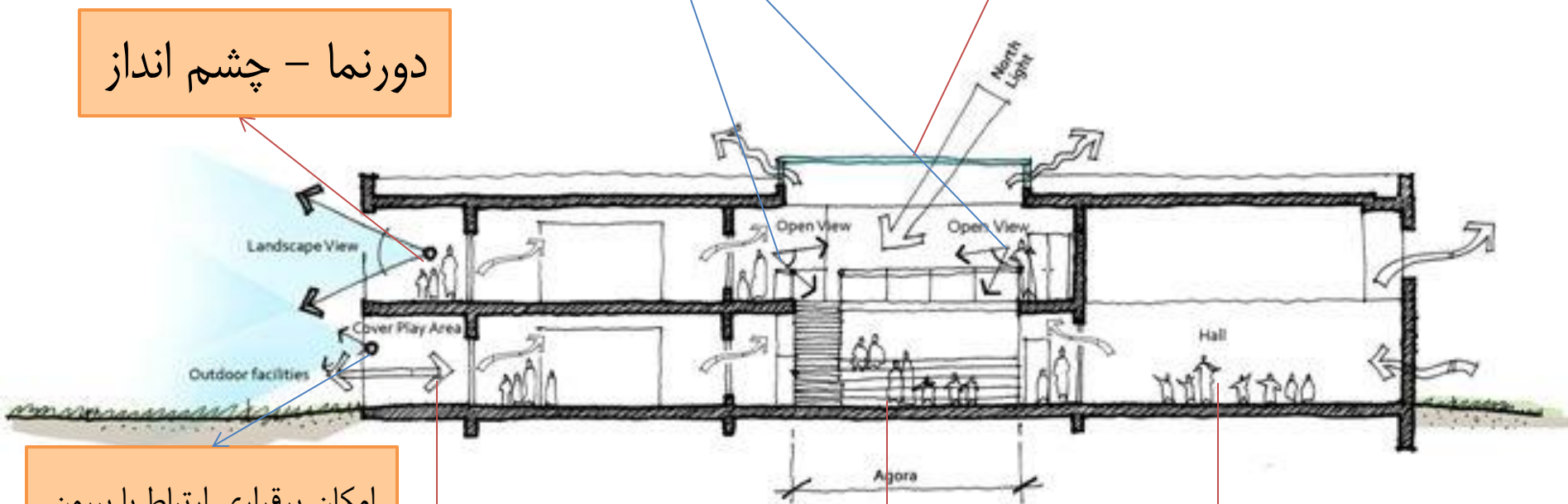
site plan



دریافت نور شمال

نمای باز

دورنما - چشم انداز



امکان برقراری ارتباط با بیرون

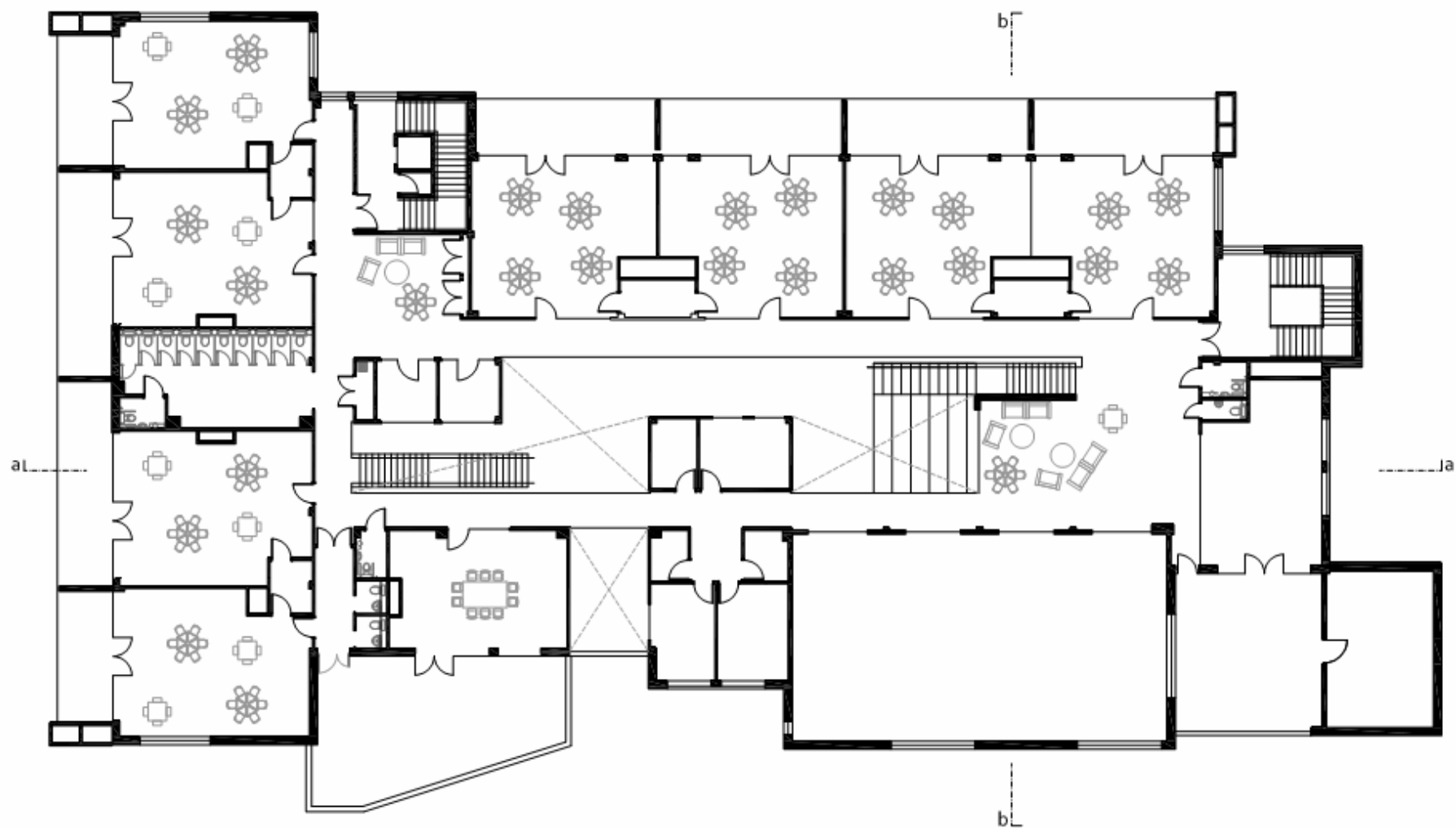
محل بازی سر پوشیده

میدان ، انجمن ، محفل ، بازار
[معماری]: همایشگاه همگانی

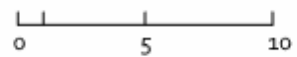
هال
سرسرا - تالار

این مدرسه ابتدایی برای ۴۲۰ نفر طراحی شده و محل نگهداری ۵۲ طفل شیرخوار و نوزاد می باشد.

- ۱- فرم مربع شکل (کمتر شاهد فرم مسطیلی هستیم) در کلاس های درس
- ۲- وجود دو در در کلاس ها که یکی از سمت فضای داخلی ارتباط برقرار میکند و دیگری از سمت حیاط (ترجیحا مقابل همدیگر اند)
- ۳- استفاده از حداکثر استاندارد مساحت برای کلاس های درس
- ۴- از مهم ترین نقاط مثبت طراحی بنا به طوری که بهترین دید را به اطراف داشته باشد، است.
- ۵- فرم کلی بنا مربع مسطیل و فرم قالب مکعب مسطیل است
- ۶- استفاده صحیح، مناسب و به جا از نور بیرونی
- ۷- استفاده از نماسازی رنگی
- ۸- جاسازی سرویس ها بین کلاس ها
- ۹- دارای ورودی مسدود و محدود (عملا ما شاهد فضایی به منظور ورودی نیستیم، طوری که ورودی ها و خروجی ها پراکنده دور ساختمان اند).
- ۱۰- وجود یک فضا (سرسرا یا حال بزرگ یا بهتر است بگوییم محل اجتماع) در پلان
- ۱۱- استفاده از راهرو ها (کریدور ها) بسیار در پلان



first floor plan

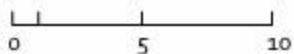


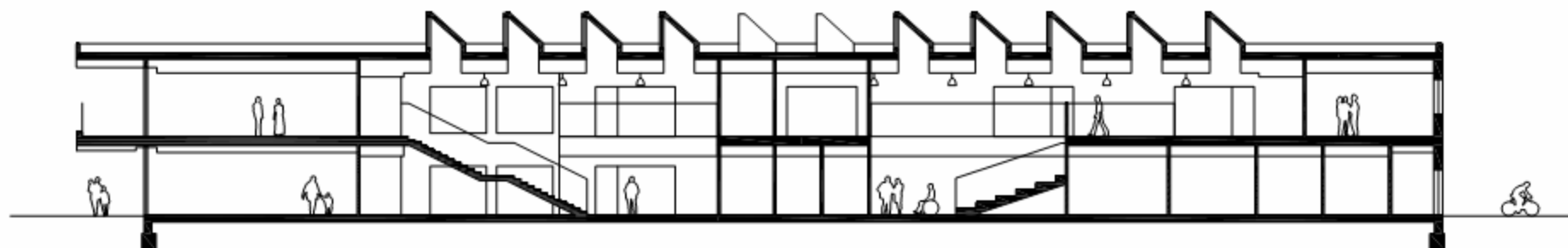


front elevation

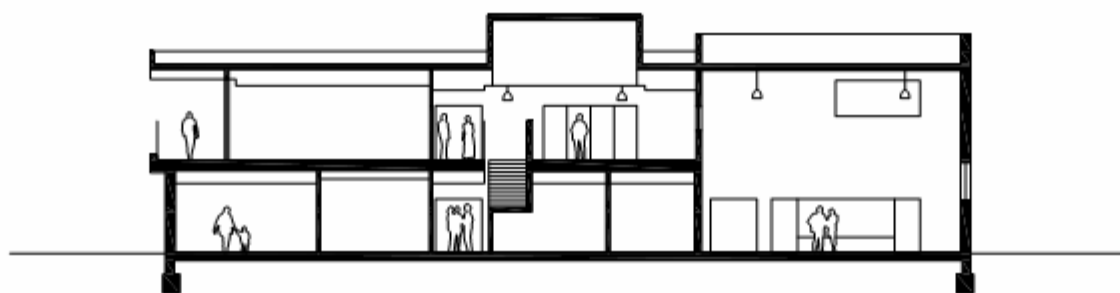
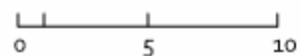


rear elevation

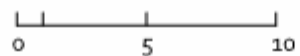




section aa



section bb















نورگیری

حفاظ ها

فضای سرپوشیده



فرم نما و رنگ پردازی



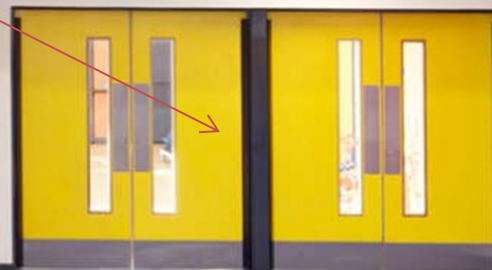




The image shows a two-story interior space with a high ceiling and large skylights. On the left, a wide staircase with grey steps and white railings leads up. The wall to the right of the stairs is a vibrant yellow. On the upper floor, a glass railing with a yellow wall behind it is visible. In the center of the ground floor, there is a circular arrangement of colorful modular seating in shades of red, orange, yellow, and light blue. In the background, there is a small table with blue chairs and a yellow door. The floor is a smooth, light-colored material.

فضای تقسیم - مکث

ابعاد درها



طراحی نور

حفاظ و نرده

راهرو

رنگ و پوشش دیوار

نوع پوشش کف و کف سازی





طول و عرض پله ها

پایان